

ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ И ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ

Дети третьего года жизни

Создавать предпосылки для эстетического развития ребенка и способствовать развитию его чувств.

Продолжать обращать внимание ребенка на эстетическую сторону окружающей действительности: явлений, вещей, их качеств, красоту природы, красивые предметы быта, произведения народного декоративно-прикладного искусства и книжной графики.

Вызывать радостные переживания малыша в связи с восприятием природы, путем привлечения его внимания к эмоциональным проявлениям взрослых.

Использовать игрушки и пособия, которые отвечают художественным требованиям, различные по цвету, размеру, форме, материалу.

Вызывать у ребенка интерес к иллюстрациям в книгах. Сопровождать чтение рассматриванием картинок, рассказыванием о том, что на них нарисовано.

Побуждать ребенка проявлять личное эмоциональное отношение к изображенным на иллюстрациях положительным и отрицательным персонажам: пожалеть зайчика, выразить порицание волку и т.п.

Знакомить ребенка с изобразительными материалами: фломастерами, карандашами и гуашью (6 цветов). Вызывать желание рисовать ими. Начинать формировать представление о том, как правильно пользоваться изобразительными материалами.

Способствовать активному познанию ребенком свойств изобразительных материалов. Создавать в семье условия для естественных упражнений ребенка с изобразительными материалами с целью приобретения смелости и уверенности в движениях рук.

Дети четвёртого года жизни

Продолжать воспитывать у ребенка интерес к красоте природы, любовь и бережное отношение к растительному и животному миру. Создавать в семье условия для выращивания цветов. Вместе с ребенком ухаживать за ними и любоваться их красотой.

Для развития художественного вкуса использовать игрушки и пособия, которые отвечают художественным требованиям.

По мере возможности приобретать для игр ребенка народную игрушку, изделия декоративно-прикладного искусства.

Пополнить материалы для рисования наборами карандашей, фломастеров и краски гуашь (12 цветов).

Познакомить детей с восковыми мелками и научить пользоваться ими. Познакомить детей с пластическими материалами (глиной, пластилином) и вызывать интерес к действиям с ними.

Поддерживать и развивать детское творчество.

Создать в семье бережное, уважительное отношение к детским работам. Выделить специальное место для размещения рисунков, поделок, вылепленных изделий и создать условия для их длительного сохранения.

В процессе конструирования закреплять навыки, которые ребенок приобрел в детском саду: располагать кирпичики и пластины на плоскости в 1-2 ряда, расставлять их вертикально, в ряд, на некотором расстоянии друг от друга, либо плотно приставляя друг к другу, делать несложные перекрытия – одно- и двухъярусные и использовать созданные постройки в игре.

Приобретать для конструирования ребенка разнообразные конструкторы и наборы из пластика.

Дети пятого года жизни

Создавать в семье условия для живого созерцания, эмоционального видения природы, способствовать постоянному накапливанию ребенком эстетических впечатлений.

Показывать красоту окрестностей своего аула с его ландшафтом, садами, полями, лугами, лесами и т. п.

Посадить вместе со своим ребенком красиво цветущее комнатное растение, ухаживать за ним и любоваться его красотой.

Развивать интерес ребенка к различным произведениям народного искусства, имеющимся в семье. Рассказывать ему о том, как они появились, кто их создал и т.д.

Научить ребенка различать произведения народного искусства по материалам.

Воспитывать любовь и уважение к народным мастерам, гордость за свой народ и его культуру.

Позаботиться об увеличении количества цветов в изобразительных материалах, которыми пользуются дети. Наборы карандашей должны состоять из 24 цветов, фломастеров и красок гуашь из 12 цветов.

Побуждать детей в домашних условиях изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.

Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности (рисунок, поделка, лепка, конструкция) интересен другим (родителям, родным и близким).

Дети шестого года жизни

Продолжать создавать условия для живого созерцания, эмоционального видения природы.

Развивать у ребенка способность видеть характерные эстетические признаки в повседневной жизни, в процессе восприятия красивых предметов быта, природы, произведений искусства.

Создавать условия для развития художественного восприятия ребенка при ознакомлении с произведениями изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Систематически посещать с ребенком выставки, рассматривать книги по искусству и обсуждать увиденное. Формировать независимую личностную позицию.

Продолжать создавать в семье благоприятные условия для разнообразной изобразительной деятельности ребенка. По собственной инициативе и желанию ребенка приобретать качественные и разнообразные изобразительные материалы, помогать освоить технику их использования.

Вместе с ребенком создавать поделки, сувениры и т.п. из природного и бросового материала. Поощрять инициативу и самостоятельность при выборе материалов, которые, с точки зрения ребенка, позволят ему добиться наибольшей выразительности при создании того или иного образа.

Приобщать девочек к рукоделию, а мальчиков – к работе с деревом. Помогать использовать и применять в процессе этой работы практические навыки, полученные в детском саду.

Дети седьмого года жизни

Продолжать создавать условия для живого созерцания, эмоционального видения природы, способствовать постоянному накапливанию у ребенка эстетических впечатлений.

Продолжать показывать ребенку красоту окрестностей своего аула с его ландшафтом, садами, полями, лугами, лесами и т.п.

Продолжать развивать интерес ребенка к различным произведениям народного искусства, имеющимся в семье (рассказывать о том, как они появились, кто их создал и т.п.).

Научить ребенка различать произведения народного искусства по видам и материалам. Воспитывать любовь и уважение к народным мастерам, гордость за свой народ и его культуру.

Рассматривать с ребенком произведения изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура), развивать интерес к прекрасному, желание возвращаться к тем произведениям, которые понравились, обмениваться впечатлениями.

Учить различать жанры: пейзаж, портрет, натюрморт.

Учить узнавать знакомые произведения некоторых художников.

Побуждать ребенка в домашних условиях изображать доступными ему средствами выразительности то, что для него интересно или эмоционально значимо.

Вызывать интерес к созданию в семье коллективных работ сюжетного и декоративного характера.

Воспитывать у ребенка трудолюбие, вызывать желание довести начатое дело до конца и добиться результата, несмотря на возникающие трудности.

Дома создавать условия для работы с разными материалами, способствовать использованию их как одного из средств самовыражения.

Закреплять у ребенка позицию создателя и чувство гордости и удовлетворения результатами своего труда.

Устраивать небольшие выставки и приглашать гостей и членов семьи, игрушки.

Собирать небольшие коллекции произведений искусства на определенную тему (образ животного в графике, скульптуре и т.п.).

Периодически посещать с ребенком выставки произведений изобразительного искусства (музеи, выставочные залы), готовиться к ним, обсуждать поход на выставку.